

NOTÍCIAS DE JORNAL NA SALA DE AULA: UMA PROPOSTA INTERDISCIPLINAR

Renata Landucci Ortale, EMEF "Ângela Cury Zákia" & Simone Aguila Galvez, EMEF "Ângela Cury Zákia", Campinas-SP, rlortale@gmail.com

INTRODUÇÃO

Este texto consiste num relato de experiência de um trabalho desenvolvido nas disciplinas de Educação Física e Português, numa escola pública municipal, com alunos de 5ª série do ensino fundamental.

Com o objetivo de estimular a leitura, a produção textual, bem como a expressão oral e corporal dos alunos, foram utilizadas notícias de jornais em sala de aula.

Segundo os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN's) da língua portuguesa, cabe à escola ensinar o aluno a utilizar a linguagem oral nas diversas situações comunicativas, tais como: planejamento e realização de entrevistas, debates, seminários, diálogos, dramatizações etc.

Um dos objetivos do ensino fundamental, apresentados pelos PCN's, é que os alunos sejam capazes de utilizar as diferentes linguagens verbal, matemática, gráfica, plástica e corporal, como meio para produzir, expressar e comunicar suas idéias, interpretar e usufruir das produções culturais, atendendo a diferentes intenções e situações de comunicação.

Dentro deste contexto, podemos compreender que a educação para a cidadania, tratada nos PCN's, deverá abordar temas que possibilitem uma visão ampla e consistente da realidade brasileira, que interrogam sobre a vida humana, possibilitando uma reflexão crítica e transformadora da sociedade.

Portanto, o uso das notícias de jornal na sala de aula foi o meio encontrado para iniciar um trabalho que propiciasse a discussão de temas atuais, selecionados pelos alunos, e que fizessem sentido para eles.

Desta forma, a proposta de trabalhar com o jornal nas aulas de Educação Física e de Português trouxe aos alunos uma experiência inédita, mostrando que é possível desenvolver um trabalho interdisciplinar, que desenvolve a comunicação oral e corporal, além de ampliar a visão de que a disciplina de Educação Física não se restringe apenas à prática de esportes.

ETAPAS DO TRABALHO

O trabalho foi desenvolvido por duas professoras das disciplinas de Educação Física e Língua Portuguesa, junto aos alunos de uma classe de 5ª série do ensino fundamental, constituída por 36 alunos, em uma escola pública no município de Campinas.

A duração da atividade foi de um mês, sendo que os alunos têm 6 aulas semanais de língua portuguesa e 3 de Educação Física.

Inicialmente, foi realizada uma discussão com os alunos a respeito da importância da leitura e de como poderíamos trabalhar com o jornal na sala de aula.

As professoras propuseram um desafio aos seus alunos, questionando-os a respeito de como as notícias de jornal poderiam ser contadas. Várias sugestões foram dadas, como por exemplo, contá-las através de mímica, de teatro, de música e de história em quadrinhos.

Foi solicitado aos alunos que trouxessem jornais de casa para realizar o trabalho. Em seguida, os alunos foram divididos em grupos e foram distribuídos jornais de datas diferentes para que cada grupo escolhesse uma notícia que deveria ser narrada aos colegas de classe.

Na fase seguinte, foram sorteadas as formas que cada grupo deveria utilizar para narrar a notícia: mímica, teatro, música ou história em quadrinhos.

Durante as aulas de português e de Educação Física, todos os grupos realizaram a leitura da notícia selecionada e produziram um resumo escrito da mesma, sendo que, os grupos de teatro escreveram o roteiro da peça e ensaiaram, os de música escreveram a letra e os da história em quadrinhos desenharam e pintaram.

Os grupos que haviam sorteado a mímica para narrar a notícia pediram para fazer teatro, o que foi aprovado pelos professores. Não houve, portanto, notícias narradas através da mímica.

Foi estabelecida uma data para as apresentações dos trabalhos e com o consentimento dos alunos as mesmas foram fotografadas e filmadas.

No dia das apresentações, os professores solicitaram aos grupos que, no início de cada apresentação, deveriam falar o título da notícia e sobre o que eles iriam fazer.

Após as apresentações, numa aula específica, os alunos puderam assistir a suas apresentações, fazendo reflexões sobre o trabalho. No final da aula, houve uma avaliação coletiva, em que foram discutidos os pontos positivos e negativos, assim como o que poderia ser feito em um próximo trabalho.

Para uma avaliação individual, foi solicitado aos grupos que fizessem um relatório das atividades desenvolvidas e da atuação de cada membro do grupo.

DIFICULDADES ENCONTRADAS

Durante o desenvolvimento do trabalho foram identificadas dificuldades de diferentes tipos, como por exemplo: nas atividades em grupo havia alunos dispersos, conversando sobre outros assuntos, brincando.

A mesma dificuldade ocorreu durante as apresentações, que tiveram de ser interrompidas várias vezes, devido ao barulho dos alunos, risadas e brincadeiras. Constatou-se também, dificuldade dos alunos para expressar-se oralmente sem um texto escrito, uma vez que foi solicitado aos grupos uma breve apresentação do seu trabalho.

Outra dificuldade encontrada foi o fato de que os alunos questionavam este tipo de atividade como parte das aulas de Educação Física e argumentavam que deveriam jogar bola em vez de fazer o trabalho, porém, após muito diálogo, começaram a realizar os trabalhos de maneira prazerosa, mas para isto foram necessárias algumas aulas e muita conversa.

Identificou-se ainda, durante a seleção das notícias, uma dificuldade para trabalhar com temas variados, pois se observou uma tendência dos grupos a selecionar notícias policiais e de textos curtos. Foi necessária, portanto, a intervenção dos professores para que houvesse diferentes assuntos selecionados a partir do material jornalístico.

CONCLUSÃO

Uma breve avaliação do trabalho permite dizer que a satisfação dos alunos ao assistirem a suas apresentações na televisão, aponta a necessidade de utilização deste recurso tecnológico como motivador para os próximos trabalhos.

Constatou-se também que a produção teatral e musical foram as que mais despertaram interesse e motivação. Nesse sentido, é importante lembrar que um grupo utilizou inclusive um instrumento musical, o pandeiro, para acompanhar o canto.

Outro fato significativo é que as histórias em quadrinhos produzidas foram capazes de registrar os principais fatos da notícia, trabalhando a interpretação textual através dos desenhos.

A oralidade foi trabalhada durante as apresentações dos grupos e foi possível observar as seguintes dificuldades: timidez, timbre baixo de voz, articulação do texto oral durante a parte da fala proferida de maneira improvisada. Tais dificuldades apontam para a necessidade de futuros trabalhos que objetivem o ensino da oralidade de maneira sistemática.

A avaliação do trabalho nos permite dizer que este tipo de dinâmica motiva os alunos a se organizarem e prepararem as apresentações de maneira cooperativa; por outro lado, foram identificadas várias dificuldades, dentre elas, a seleção e a elaboração de textos orais e escritos.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: terceiro e quarto ciclos: apresentação dos temas transversais. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL, Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: língua portuguesa. 3ª ed., Brasília: A Secretaria, 2001.